

“国培计划（2022）”——项目县项目

叶县县级骨干教师（小学语文）培训班

# 简 报

第一期

主办：平顶山学院继续教育学院

2023年3月8日



教学的意义在这里洗礼  
教师的价值在这里体现  
未来的规划在这里运筹  
人生的底蕴在这里深化

## 本期导读

- ◆ 叶县县级骨干教师研修开班典礼
- ◆ 破冰分组，学员能力前测
- ◆ 郑来教授讲授《语文写作教学风格的凝练》
- ◆ 研讨交流——任玮《我的写作课》



## 叶县县级骨干教师研修开班典礼

草长莺飞，春暖花开，所有的美好不期而遇。2023年3月6日上午，由平顶山学院承办的2022年“国培计划”叶县骨干教师（小学语文）培训开班典礼在平顶山市金沙湾大酒店顺利举行。平顶山学院继续教育学院院长李宏亭、副院长任玮、教学督导张贯敏、叶县教育局教育股股长杨振安、教研室主任瞿芳有、小学语文教研员袁海丽等出席开班典礼。



开班仪式上，李宏亭院长表达了对此次“国培计划”的重视和关注，强调了此次“国培计划”的重要意义和目的，他还勉励学员，要把握机会，努力学习，做好示范作用，希望学员在学习过程中能全心投入，以目标为方向，以问题为导向，引领教师自身专业能力的发展和提升。杨振安股长代表叶县教体局发表了热情洋溢的致辞。他首先向一直以来支持国培计划

的上级主管部门及为组织培训班的各单位表示了衷心的感谢，并在致辞中指出，在学科骨干教师培训项目中以培优、不断深化研修项目为指导，以全面提升教师队伍专业品质为最终目的。任玮副院长就本次国培做了具体部署和安排，希望老师们能在专题性的学习与碰撞中树立自觉意识，激活理论思维，炼制和提升教育教学理念，促进教师专业化成长！冯素芳老师作为学员代表进行了发言。

## 破冰分组，学员能力前测

开班典礼后，继续教育学院张慧老师讲解了此次培训的学习清单：个人学习任务、学员考核方式等，让学员清楚明白本次培训自己要学习什么、怎么做、达到什么目标。



下午，按照培训安排，每组推选一名学员代表进行了能力前测—微型课展示。每个小组都推荐了本组的学员代表展示了自己的语文写作微课教学。

首先是第一组的胡梦真老师，胡老师带来的是六年级上册习作课《变

形记》。胡老师教态自然大方，课堂设计丰富多样！



第二组马心愿老师，她带来的《让真情自然流露》，是以生动有趣的图片展开激趣导入，语言真切自然！



第三组微型课展示的是王阳老师，她做课习作题目是《那一刻，我长大了》，王老师的课善于引导，以启发式的教学层层深入，最后得到了专

家组的一致好评。



第四组是周江萍老师带来的《我的拿手好戏》，周老师的语言生动活泼，富有激情，感染力强。



第五组樊小利老师带来的是《家乡的风俗》，樊老师沉稳大方，她强调写作时要注意详略得当，重点突出，有的放矢。



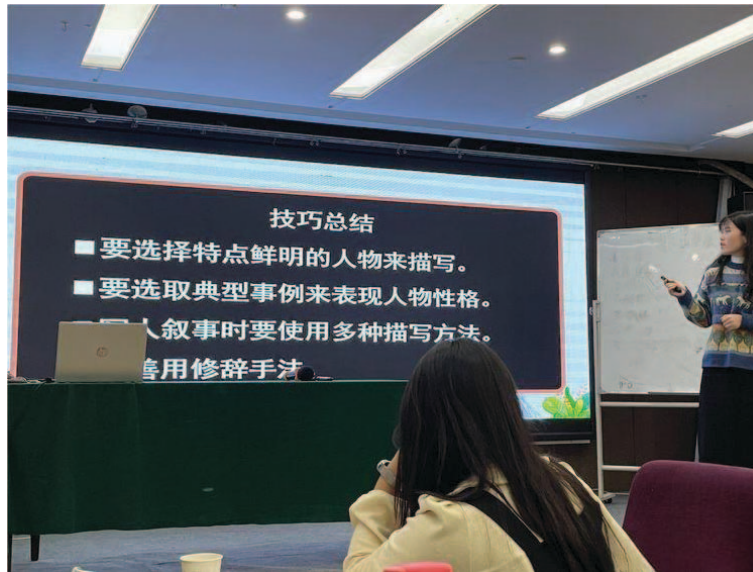
第六组的王瑞雪老师带来的是《让真情自然流露》，王老师以游戏——开盲盒导入，形式新颖活泼，很受启发！



第七组推选的是秦鹏晓老师。她带来的是《形形色色的人》，整节课



条理清晰，内容完整。

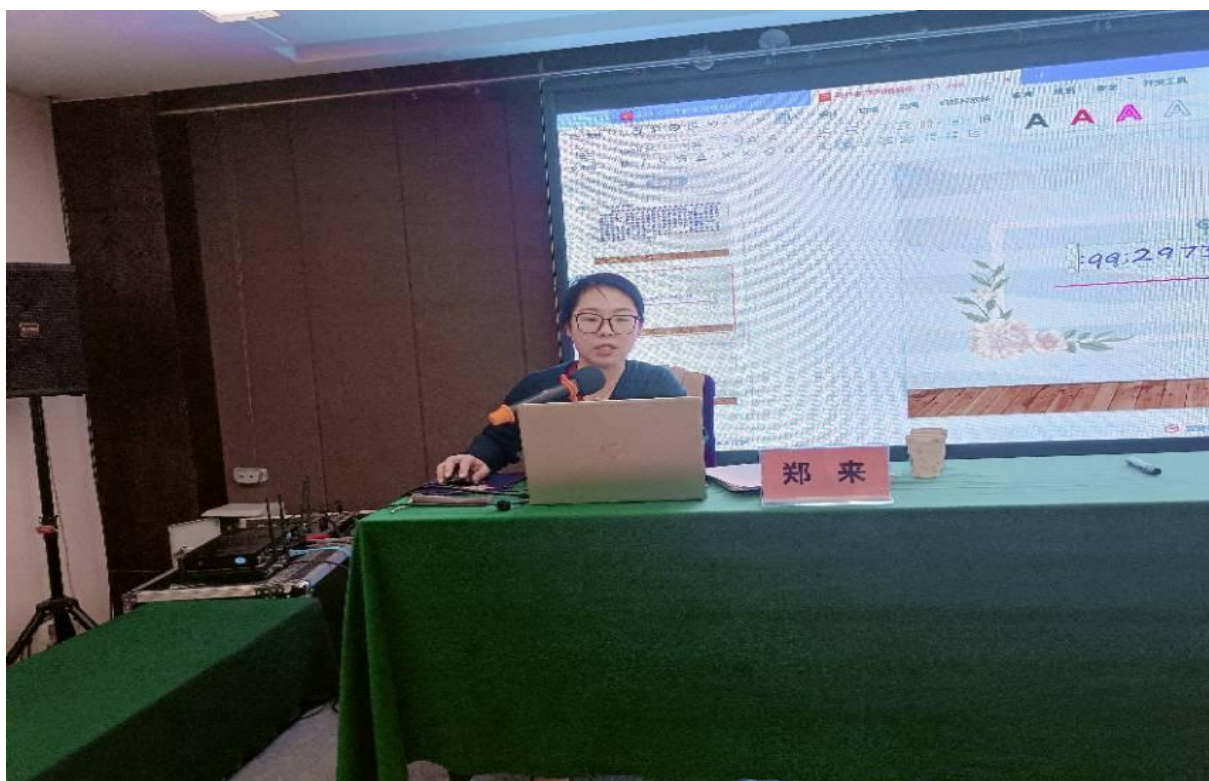


平顶山学院科研处赵先锋副处长和平顶山市教育科学研究所马洁玉所长对学员的微课展示给予精彩点评和示范指导。对全体培训学员提出以下几条建议：1. 老师的板书要简洁、规范。板书的字，书写要工整，笔顺正确，字体要美观。2. 语音面貌要干净，普通话要标准，语流要正确。3. 课堂教学中，要关注每一位学生，关注学生的情感体验，关注学生的能力发展。因为关注本身就是最好的教育！



## 郑来教授讲授 《语文写作教学风格的凝练》

3月7日上午，50名学员在教室聆听了平顶山学院郑来教授的专题讲座——《语文写作教学风格的凝练》。



郑来教授的讲座给学员明确了语文写作教学的方向，让学员深入思考，阅读写作教学应遵循语文学习规律，实现写作有效教学。郑教授指出作文教学要把握5个方面的要点：1. 厚实的生活积累；2. 丰富的阅读积累；3. 激发写作兴趣，鼓励自由表达；4. 实施有效指导，扎实训练能力；5. 遵循语言规律读写结合，由说到写。三个小时的讲座，郑来教授用她幽默的语言，精辟的见解，有效的措施，赢得了所有学员的阵阵掌声，引起了广泛的共鸣。

## 研讨交流——任玮《我的写作课》

3月7日下午,平顶山学院继续教育学院任玮副院长带领学员展开了《我的写作课》专题研讨活动。学员针对写作教学中的七个问题进行了深耕细研,共享智慧。



### 交流主题：我的写作课

- 第一组：如何培养学生的写作兴趣？
- 第二组：如何指导学生积累写作素材？
- 第三组：如何指导学生做读书笔记？
- 第四组：如何将阅读教学与写作教学有效结合？
- 第五组：写作课如何导入？第六组：如何指导学生审题立意？
- 第七组：如何做好写作评价？



学员们以小组为单位进行组内交流，每个学员在自己的思想和别人交流的过程中，通过了解别人的思想，认识到自己的不足和改进方向，碰撞成新的思想，来了一次猛烈的“头脑风暴”。



交流展示



### 如何指导学生积累写作素材?

- 1. 课内积累**  
应充分利用教材, 引导学生抓住教材中运用修辞手法的句子, 及富有新鲜感的句子, 学会赏析积累。  
积累课本文中的关键词, 句, 优美的段落以及文章本身写作手法, 学习作者如何布局谋篇的方法。
- 2. 课外积累**  
引导学生善于阅读, 在阅读中积累优美词句。  
只有积累的多了, 才能出口成章。
- 3. 在生活中积累**  
引导学生善于捕捉生活中描写画面, 描写记录的事件, 学会从生活中选材表达真情实感。

审题: 写文章的人在动笔之前对题意(是题目, 材料斗的含义), 要求进行认真的研究和领会的过程。

- 一. 注意题目的类型, 是命题作文, 半命题作文, 材料作文, 话题作文。
- 二. 抓住关键词, 看清要求把握作文的大方向, 确定作文的体裁, 是记叙文, 议论文, 说明文, 散文……

联想: 指作者在对客观事物进行观察的基础上, 将联想或作品内容所要表现的客观事物, 与作者的主观思想联系起来, 使联想和想象成为文章的重要组成部分。

- 三. 立意要健康, 所谓健康就是保证文章的思想观点和感情正确, 要体现一定的思想意义, 能给读者以鼓舞和启迪。
- 四. 立意要新颖: 所谓新颖, 就是立意要跳出陈旧的框框, “言人之所欲言”, “言人之所未言”。
- 五. 立意要深刻, 透过现象看本质, 不要只停留在表面, 有了深入。

### 如何指导学生做读书笔记:

1. 结合课内学习, 指导学生做课内读书笔记

- (1) 积累, 摘抄文中优美词语, 句段
- (2) 过读边批注读文感受
- (3) 指导学生读深文进行总结: 文章的主要内容是什么? 哪些词句用的比较好, 表达了什么样的感情? 文章的结构, 写法好在哪儿?
2. 想象你书中的某个人物, 根据你的经历和感受写日记。  
给书中的某个人物写一封信, 给他提你的建议。
3. (1) 根据书籍或文本表现的主题写一篇短文。  
(2) 回顾整本书, 对整本书进行评价。
4. 在传统的读书笔记上进行创新, 对故事情节较丰富的文本可以画连环画, 如五年级上册的《牛郎织女》可以写读后感, 写梗概, 做读书卡, 画思维导图。

### 如何将阅读教学与写作教学相结合

1. 注重课内阅读, 通过平日的阅读教学, 丰富素材, 让学生多积累好词, 佳句, 美文段, 夯实双基, 丰富语感, 仿写段可以仿照句画。
2. 在课外阅读方面, 让学生读好书, 好读书, 吸收中华优秀文化, 让优秀的文化植根于学生的心中, 增强文化自信。
3. 读一文, 得一句话, 得一写作技巧, 一课一得, 让学生学以致用, 每次尝试用一点。  
4. 指导学生学会吸收与整合, 让学生大胆说, 说, 写, 把阅读心得以一个整合点呈现出来, 形式可以以小练笔或阅读随笔等等, 加大评价力度, 注重激励, 表扬。
5. 从一篇教学到多篇教学, 指导学生群文阅读, 引领孩子们在课外海量阅读, 提高语文素养。

### 如何做好评作评价?

1. 正面引导, 表扬为主, 避免评价的冷淡直接, 尽量避免下定义式评价多用商讨语气。
2. 不同层次依据不同目标, 综合评价, 可以从态度, 过程, 立意等, 避免用套话去评价, 评价要有针对性, 准确性。
3. 重视书写, 关注对作文修改的评价: 比如修改态度, 细心程度等。
4. 评价方式多样化, 可以是书面, 也可以是口头, 可以用评语, 也可以用展示交流, 甚至根据总体情况自评, 互评, 总评时, 可以用等级评价。

4. 在日记中积累。  
通过写日记不仅促进学生将一些重要, 有意义的写作素材记录下来, 还可以帮助学生形成良好的语言表达能力, 久而久之学生的写作素材就会越来越丰富, 写作水平也会得到相应的提高。
5. 在交流分享中积累。  
如: 课前3分钟分享, 名著分享, 优秀习作分享, 读书笔记分享, 小练笔分享等。  
在交流分享中积累素材。

以上是我们第二小组(奋进组)全体成员为《子》小组指出生和野马作诗的口占相对

### 第五组: 写作课如何导入?

- <1> 根据每个单元主题和单元要素, 本单元的课文导入。
- <2> 利用多媒体, 例如出示插图, 播放歌曲, 视频进行导入, 引起学生感情上的共鸣。
- <3> 情境导入, 例如设置游戏等……
- <4> 谈话式导入, 师提问答。
- <5> 故事导入, 可根据作文主题, 导入与之

“每个人都是学习的主角”，小组思维碰撞结束后，学员们来了一次集体的思维大提升。“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”。交流活动是培养学员思维、胆识、见解、能力的舞台，每一个人都将是舞台中央最亮的星，相信这样的“深耕研讨，共享智慧”的活动一定会助力学员们的成长，给教育之路留下浓墨重彩的一笔。